

NOS ENFANTS SONT DES MONSTRES ! Mais on peut les transformer !

Nos enfants sont tous différents, mais ils ont des points communs !

Et il en est un qui est des plus répandus : ils aiment se transformer en monstres, et adorent les jouets dont c'est la principale qualité : les 4 Fascinants, Ben Ten, les Indestructibles... (Pour nous autres, les parents, l'on dira que c'est là l'équivalent de Zorro, Batman, Spiderman !)

Le dernier objet qui envahit les rayons des magasins, les préaux d'écoles, les vestiaires de nos Dojos, et le sol des couloirs de mon appartement (!) mérite que l'on s'y attarde.

Le Bakugan se présente sous la forme d'une petite sphère colorée de 2 cm de diamètre. Mais aussi, véritable miracle aux yeux de l'enfant (et du parent) qui la fait rouler sur la carte métallisée prévue à cet effet, cette boule, aidée d'un petit aimant, s'ouvre subitement, et offre d'un coup l'intérieur qui était bel et bien là, mais subtilement caché aux yeux de tous. Alors on dirait une fleur éclore, tant le machin est complexe et subtil dans ses formes : autant de pétales, d'ailes, de spirales, de volutes. Et au centre même de cette agréable géométrie, il y a une tête, un joli bidule qui figure le centre ultime, le coeur même de cette savante configuration.

Ajoutons que les Bukugan peuvent combattre l'un contre l'autre : pour peu qu'un habile lancé sur la carte en métal parvienne à les ouvrir, dès lors le jouet orange peut l'emporter sur le bleu, le noir peut en arriver à perdre contre le blanc.

Sans trop l'y pousser, j'avoue que j'aimerais voir mon fils de 6 ans s'intéresser de plus près au Judo, mais j'ai beau faire, jusqu'ici cela ne l'inspire

guère. Si tel est le cas, je crois que c'est parce que je ne parviens pas à lui faire saisir le sens de ce sport, la portée de cet art, le mystérieux attrait de cette sublime discipline.



Mais je crois que je suis en progrès depuis peu. Je parviens mieux à le persuader que rouler aussi bien que son jouet, mais avec son propre corps, est une faculté phénoménale ! J'arrive à lui suggérer combien il est enthousiasmant de voir une technique de Judo jaillir d'un coup, obligeant alors notre corps et notre esprit à s'ouvrir soudainement, révélant ainsi la beauté de la structure de ce corps, et les pétales, les ailes, les spirales et les volutes de cet esprit ! Je progresse à lui signifier que, comme il en va de la faculté de maîtriser le rôle de l'aimant de son jouet préféré, la réussite d'une technique de combat dépend de notre maîtrise du temps et de l'espace. Oui, il saisit parfaitement que rien n'a lieu si ce n'est pas le moment : qu'avant c'est trop tôt, qu'après c'est trop tard, et qu'aller trop vite ne sert à rien, trop lentement non plus. Enfin, il commence de percevoir que, comme le Bakugan orange peut l'emporter sur le bleu, ou le Bakugan noir peut en arriver à perdre contre le blanc, dans le Judo également c'est bien l'intelligence d'une stratégie, la maîtrise de la projection, la finesse d'un déplacement

ou même l'élégance du lancé qui font toute la différence.

Et je vois que mon fils se transforme : nos petits combats, sur le tapis du salon, aiguise ses réflexes, fortifie son corps, et font rire son esprit.

Il se transforme à volonté en un combattant féroce ou clément, en un Samouraï qui accepte la défaite, mais est capable de terrasser le Bakugan le plus gros et le plus fort du monde !

Et puis il aime de plus en plus s'imaginer ce joli centre, enfoui en lui, comme celui qu'il admire tant, au milieu des petites sphères de couleur.

Le Judo et lui-même sont en passe de devenir ses jouets préférés.

Car il apparaît que mon fils semble prêt à envisager cet art comme un moyen capable de le transformer en quelqu'un qui comprend mieux son corps, entend mieux la nature de son esprit, saisit mieux le monde et les personnes qui l'habitent.

Autant de domaines qui resteraient cachés, fermés en boule, clos sur eux-mêmes, si cet art n'était pas là pour les ouvrir à son regard ?

Les enfants aiment ce qui les aide à se transformer.

Et dès lors ils peuvent adorer le Judo : c'est là sa principale qualité !

Rédacteurs :

Jolan Wirz

(ceinture blanche / 6 ans)

Bernard Wirz

(Licenciée en philosophie /

Prof. Judo Diplômé /

écrivain :

www.lavoieetsesdegres.com)